



2025/2026



LAISSEZ PARLER

VOTRE CRÉATIVITÉ !

Monteur(se) audiovisuel

Titre professionnel RNCP n°38752 Niveau 5 (Bac+2) - Alternance



**Nous vous
donnons les outils
pour capturer les
moment forts
d'aujourd'hui et de
demain !**

Notre mission est de former
des experts opérationnels
capables d'innover et de
répondre aux attentes des
entreprises.

Grâce à l'alternance et à une
pédagogie immersive, nous
vous préparons aux réalités
du marché du travail tout
en vous offrant un
accompagnement
personnalisé.

Alors, prêt(e) à vous lancer ?

Fatou Aidara

Directrice Adjointe d'Inersite



Sommaire

03.

L'alternance chez Inersite

05.

Pédagogie et zoom sur le
campus

06.

Inersite : des formations qui
vous propulsent dans le
digital

07.

Le titre professionnel Monteur
audiovisuelle

09.

Programme de formation

10.

Projet Fil Rouge

11.

Notre pédagogie

12.

Admissions et financement

14.

Nos autres formations



Nous sommes Inersite

Nous avons dit **Non** aux parcours inaccessibles.

Non à l'apprentissage théorique sans application concrète.

Non à l'exclusion numérique.

Non aux portes fermées pour ceux qui veulent avancer.

Mais nous, Inersite, avons choisi d'ouvrir le champ des possibles !

Oui à l'apprentissage par la pratique.

Oui aux opportunités réelles, aux compétences qui comptent.

Oui aux talents qui osent, aux parcours atypiques, aux secondes chances.

Oui aux entreprises qui croient en l'avenir, qui misent sur l'humain.

Oui à la transformation numérique accessible à tous.

Une communauté qui avance ensemble.

LE NUMÉRIQUE À LA PORTÉE DE TOUS !



L'alternance chez Inersite

Être accompagné vers l'emploi

L'alternance, c'est quoi ?

L'alternance est un mode de formation permettant d'alterner entre deux mondes : l'école (pour la formation théorique) et l'entreprise (pour la mise en pratique). L'alternance permet de gagner en expérience professionnelle tout en continuant à étudier.

Ce type de formation peut prendre soit la forme d'un contrat d'apprentissage ou d'un contrat de professionnalisation. Quel que soit le type de contrat, l'apprenant est salarié de l'entreprise et est soumis aux règles du droit du travail. L'apprenant bénéficie de la couverture sociale et de 5 semaines de congés payés.

C'est un vrai tremplin pour se lancer dans le monde du travail, puisque l'alternance permet de créer un réseau, d'acquérir des compétences concrètes et, souvent, d'augmenter les chances d'avoir un job à la clé.

2 types de contrat en alternance

- ✓ **Contrat d'apprentissage** : destiné aux jeunes de 16 à 29 ans, permettant d'obtenir un diplôme reconnu tout en travaillant.
- ✓ **Contrat de professionnalisation** : Ouvert aux adultes souhaitant monter en compétences ou se reconvertir.

Accompagner l'employabilité des étudiants

Pour les entreprises, recruter et former un étudiant en alternance permet de répondre à des besoins spécifiques tout en se donnant l'opportunité d'une embauche future. Offrir une opportunité d'alternance montre l'engagement de l'entreprise envers la formation et l'intégration des jeunes dans le monde professionnel.

NOS ACTIONS

-  Ateliers CV et lettre de motivation
-  Simulations d'entretiens
-  Coaching personnalisé

L'entreprise accompagne alors l'employabilité de l'étudiant à travers des travaux pratiques, des missions professionnalisantes et une véritable immersion dans le monde du travail. Cette acquisition de compétences passe aussi par des ateliers de réalisation de CV, des conseils pratiques de la part de professionnels et une véritable approche pratique du métier.



Se construire un réseau pour l'emploi

Travailler en alternance permet aussi de commencer la première étape, la plus essentielle, pour trouver un emploi ou évoluer professionnellement : se constituer un réseau. Au sein d'une entreprise, l'étudiant peut accéder à de nombreuses ressources et peut déjà se constituer un réseau de contacts, en fonction des personnes avec qui il peut travailler. Des contacts que l'étudiant pourra réutiliser une fois son alternance terminée, pour évoluer professionnellement ou pour trouver une autre opportunité d'emploi.

-  Immersion dans l'écosystème des entreprises partenaires
-  Rencontres avec des experts et des recruteurs
-  Opportunités de carrière après la formation

Zoom sur le campus

Pourquoi choisir les formations Inersite ?



Un campus moderne et connecté

Au sein de son Espace 53 (53 Avenue Paul Raoult, Les Mureaux), les apprenants ont accès au Médialab, aux salles de formations, ainsi qu'à tout le matériel pratique pour exercer leur apprentissage dans les meilleures conditions et acquérir de nouvelles compétences numériques.

- ✓ Espaces de coworking et salles de formation high-tech
- ✓ Accès à des équipements professionnels et logiciels spécialisés
- ✓ Conférences et événements networking
- ✓ Plateforme de ressources pédagogiques avec un accès personnalisé



Une pédagogie expositive et participative

En plus de travailler sur des projets concrets grâce à l'alternance, Inersite promeut un apprentissage dynamique à partir de techniques d'animations variées, de mises en situation et d'échanges afin de rendre l'apprenant acteur de sa formation. Tous ces projets sont une occasion pour l'apprenant d'alimenter son propre portefeuille.



Des experts actifs et qualifiés

Nos experts du numérique sont aussi présents à l'Espace 53 pour accompagner les apprenants, les superviser et les conseiller tout le long de la formation. Même sur des cas pratiques, les apprenants auront toujours à leur disposition des professionnels, prêts à intervenir et répondre à leurs questions. De véritables "Mentors" pour les guider sur le chemin de l'apprentissage des métiers du numérique.

Découvrez notre émission Mentor

Témoignages, conseils, développement ! Notre émission revient sur le parcours de personnes inspirantes, se servant du numérique comme d'un véritable levier professionnel.





Inserite : des formations qui vous propulsent dans le numérique

Depuis son origine, INSERSITE a pour vocation d'accompagner les personnes en insertion professionnelle. Nous les aidons à rebondir vers un emploi durable dans les métiers du numérique, un secteur en pleine évolution.

Force est de constater que de plus en plus de personnes en demande d'insertion cherchent à s'orienter vers les métiers du web, nous leur proposons de s'immerger dans le domaine du digital de façon théorique et pratique pour accroître leur chance trouver des opportunités d'emploi.

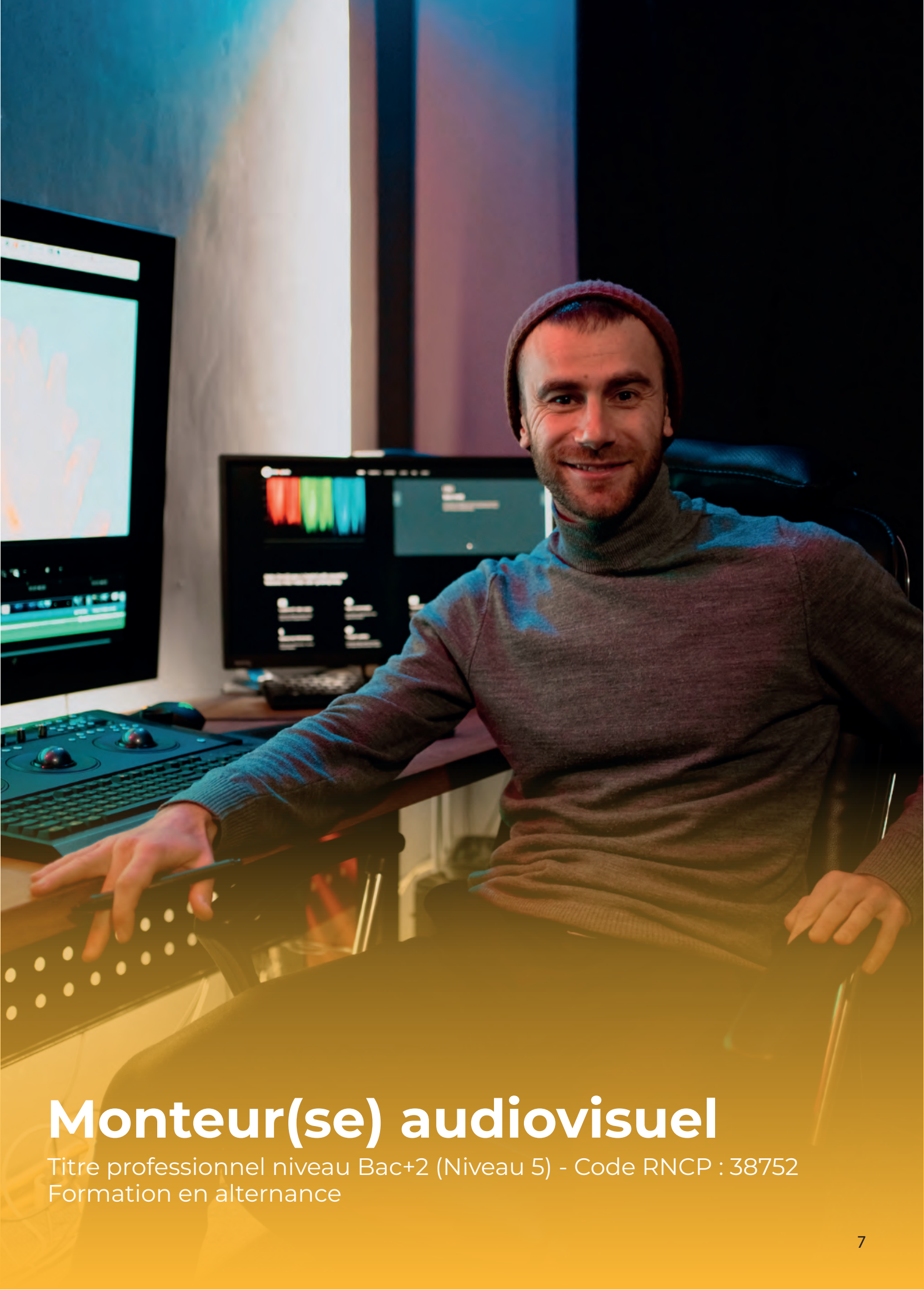
L'implantation de notre école aux Mureaux vise à renforcer l'offre régionale de formations dans le domaine du digital.

Cette initiative est un pas en avant pour offrir de nouvelles opportunités de développement professionnel aux habitants de la région, tout en contribuant à stimuler l'économie locale.

“

Chez Inserite, nous croyons en la force du savoir-faire et c'est pourquoi notre programme de formation est conçu pour vous aider à développer les compétences nécessaires dans le domaine que vous visez. Cela en offrant un accompagnement personnalisé pour favoriser votre évolution professionnelle et vous donner les outils pour réussir.

Ibrahima Camara
Directeur d'Inserite



Monteur(se) audiovisuel

Titre professionnel niveau Bac+2 (Niveau 5) - Code RNCP : 38752
Formation en alternance

QU'EST-CE QU'UN(E) MONTEUR(SE) VIDÉASTE ?



Un(e) monteur(se) vidéaste est un(e) professionnel(le) qui assemble et modifie des séquences vidéo pour créer un contenu fluide et attractif. Il travaille avec des logiciels de montage comme Adobe Premiere Pro, Final Cut Pro ou DaVinci Resolve pour couper, ajuster, ajouter des effets, du son et des transitions.

NOTRE FORMATION

Le titre professionnel Audiovisuel forme aux métiers du cinéma, de la télévision, de la publicité et de la diffusion de contenu. Assurée par des professionnels du secteur, cette formation permet d'acquérir une expertise en production tout en intégrant les nouvelles technologies et les évolutions du domaine.

Avec une approche à la fois technique et créative, le titre professionnel prépare des expert(e)s curieux(ses) et agiles, capables de relever les défis de l'audiovisuel.

L'alternance permet d'acquérir une expérience professionnelle valorisante pour faciliter l'insertion dans le secteur audiovisuel.

 **12 mois**
455 heures de formation théorique en centre

 **Rentrée : Septembre 2025***
Entrée/sortie permanente à programmer tout au long de l'année avec un délai d'accès d'un à deux mois.

 **1 semaine en centre**
3 semaines en entreprise

 **Jusqu'à 15 apprenants maximum**

 **53 avenue Paul Raoult,**
78130 Les Mureaux

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

A l'issue de la formation vous serez capable de :

- préparer et effectuer le montage de productions courtes,
- mettre en œuvre des techniques avancées du montage.

PRÉ REQUIS

- Public concerné : tout public (demandeur d'emploi, salarié, ...)
- Pour le contrat d'apprentissage, être titulaire d'un titre ou d'un diplôme de niveau 4 inscrit au RNCP (niveau bac).
- Maîtrise des compétences informatiques et numériques de base en lien avec le référentiel européen des compétences digitales.
- Bon niveau de compréhension en anglais.

Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap et/ou titulaires d'une Reconnaissance de la Qualité de Travailleur Handicapé (RQTH). Pas de limite d'âge pour les personnes bénéficiant d'une RQTH pour la conclusion d'un contrat d'apprentissage.

Débouchés - Opportunités

- Poursuite d'études : spécialisation audiovisuelle (effets spéciaux, sound design, production, ...)
- Assistant(e) monteur(se) / Monteur(se) vidéo/ Chef(fe) monteur vidéo
- Etalonneur(se)
- Réalisateur(rice) de contenus numériques
- Chef(fe) opérateur

Salaire débutant

2 153€*

C'est le salaire brut mensuel moyen d'un(e) monteur(se) vidéaste débutant(e).

*source : Indeed 2025

Programme

Titre professionnel Monteur Vidéaste

1

MODULE 1 :

Préparer et effectuer le montage de différents produits courts (86h)

- Introduction au métier de monteur audiovisuel
- Configurer un poste de montage
- Préparer les médias d'un montage audiovisuel
- Réaliser des montages de sujets d'information courts
- Monter des produits courts à finalité commerciale
- Monter de courts programmes de fiction (programmes de formats courts, web-séries, courts métrages)
- Modifier et optimiser le montage (vidéo et son)

2

MODULE 2 :

Mettre en oeuvre des techniques avancées du montage (125h)

- Étalonner un montage
- Concevoir et réaliser un montage compositing (multicouches)
- Effectuer des montages son multipistes et les préparer pour le mixage
- Effectuer un montage «multi-caméras»

3

MODULE 3 :

Techniques de montage vidéo et compositing (146h)

- Assembler des séquences vidéo
- Gérer des médias
- Étalonner des couleurs
- Créer des effets spéciaux et animations
- Créer des titrages et génériques
- Intégrer et synchroniser des éléments audios

4

MODULE 4 :

Gestion de projet et collaboration (39h)

- Respecter les délais et les contraintes de production
- Le travail d'équipe



PRÉPARATION EXAMEN

(28h)

- Rédaction du Dossier Professionnel
- Rédaction du Dossier de Projet
- Modalités de la journée de certification



ATELIER TRE (14h)

- Atelier CV et Lettre de motivation
- Atelier LinkedIn
- Techniques de recherche d'emploi
- Soft-skills et méthodologie
- Préparation aux entretiens

Le « Titre professionnel Monteur Audiovisuel inscrit au RNCP n°38752 par arrêté du 26 avril 2023 relatif aux conditions de délivrance du titre du ministère chargé de l'emploi Ministère du travail, du plein emploi et de l'insertion (validité du titre jusqu'au 12/05/2029)

Possibilité de validation du titre complet ou de validation partielle (certificat de compétences professionnelles (CCP))



Projet fil rouge

Les étudiants sont immergés dans des projets réels d'entreprise. L'objectif est de proposer un projet de court-métrage qui intègre toutes les compétences abordées. Il s'agit d'un projet réparti sur les deux années.

01. Pré-production

Scénario, storyboard, plan de tournage.

02. Tournage

Filmer les scènes avec les acteurs, en prenant en compte les différents angles et prises de vue.

03. Montage

Importer, organiser et monter les séquences selon les différents modules de formation.

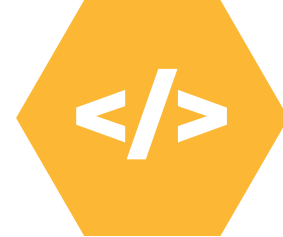
04. Post-production

Étalonnage des couleurs, ajout des effets spéciaux, animations, titrages et génériques.

05. Mixage

Montage son multipistes, synchronisation et mixage final.

Notre pédagogie



MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Moyens techniques et pédagogiques

- En présentiel au sein de nos locaux : Ordinateurs individuels fixes équipés de la suite Office, wifi, vidéoprojecteur, paperboard, standard téléphonique, imprimantes multifonctions en réseau
- Méthodes pédagogiques utilisées : expositives et participatives
- Apprentissage dynamique à partir de techniques d'animations variées, mise en situation, échanges afin de rendre le stagiaire acteur de sa formation
- Logiciels de montage vidéo et de compositing (Première Pro, After Effects, Illustrator)

Moyens d'encadrement

Professionnels du montage vidéo avec une casquette chef de projet ayant travaillé sur différents projets et pour différentes structures.

Profil des formateurs

Les formateurs sont des chefs de projets certifiés dans le domaine du Montage vidéo ayant de l'expérience sur la conduite de projets audiovisuels. Ils ont à cœur de transmettre leurs connaissances et leurs savoirs aux stagiaires et de participer à leur insertion professionnelle. Le CV est disponible sur simple demande

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation de chaque stagiaire tout au long de la formation au moyen d'exercices pratiques, de projets confiés.

Pour les examens finaux :

- 1 Mise en situation professionnelle (4h)**
Le candidat monte un portrait vidéo (3 min 30 à 4 min) selon des consignes précisant les instructions et intentions narratives et esthétiques. Il organise les fichiers, effectue le montage, le pré-mixage son, l'habillage du sujet, puis exporte la vidéo.
- 2 Entretien technique (40 min)**
Le candidat présente au jury le montage réalisé lors de la mise en situation professionnelle et ses choix techniques, narratifs et esthétiques. Le jury questionne ensuite le candidat sur la compétence « Monter des programmes de fiction courts ».
- 3 Questionnement à partir de production(s) (40 min)**
Le candidat réalise et présente 4 livrables vidéo (teaser ou film publicitaire, bande annonce d'un film, séquence compositing, étalonnage d'une séquence montée). Après le visionnage de chacun des livrables et de la timeline avec le candidat, le jury le questionne.
- 4 Entretien final (15 min)**
Y compris le temps d'échange avec le candidat sur le dossier professionnel. Le jury vérifie :
 - la compréhension du métier et son contexte d'exercice et la connaissance,
 - l'appropriation de la culture professionnelle du métier par le candidat.

Questionnaire de satisfaction directement administré en fin de formation. Un autre questionnaire est envoyé 3 mois après la fin de formation.

VALIDATION : Titre professionnel Monteur Audiovisuel de niveau 5 (Bac+2) délivré par le Ministère du Travail du Plein Emploi et de l'Insertion inscrit au RNCP n° 38752

Admissions et financement

Réunions d'informations collectives : venez nous rencontrer !

Envie d'en savoir davantage sur nos formations ? Participez à nos sessions d'information pour découvrir nos formations, poser vos questions et échanger avec notre équipe.

Ces rencontres sont aussi l'occasion, si vous le souhaitez, de passer les épreuves d'admission et de réaliser un entretien pour rejoindre l'un de nos programmes.

Quand ? Tous les mercredis et jeudis de 14h à 16h

Où ? 53 avenue Pault Raoult, 78130 Les Mureaux

L'admission en 3 étapes

Candidater en ligne sur le site d'INSERSITE ou via le QR Code

1. Test de positionnement
2. Entretien de motivation
3. Recherche et conclusion du contrat d'apprentissage avec un employeur

Entrée/sortie permanente à programmer tout au long de l'année avec un délai d'accès d'un à deux mois.
Délai de rétractation : 14 jours à compter de la date de signature du contrat d'inscription.



Pour financer votre formation

Coût de la formation

6 825€ TTC/an
+250€ de frais d'inscription

Alternance : tarifs basés sur les coûts contrats des branches professionnelles, sans coût pédagogique pour l'alternant.
Selon votre situation, d'autres moyens de financements sont envisageables.

Accessibilité

INSERSITE se tient à la disposition des personnes en situation de handicap pour faciliter leurs participations à la formation. Avec un référent Handicap à disposition, nous vous assurons un suivi adapté et un lien constant entre le réseau de partenaire et l'équipe pédagogique.

Référente Handicap : Gloria KUYAYA
01.73.15.67.84
formation@insertsite.org



Nos autres formations

MARKETING - COMMUNICATION



- Community Manager (Bootcamp 3 mois)
- BTS Communication (2 ans - Niveau Bac+2 - alternance)
- Assistant(e) commercial(e) option Marketing Digital (1 an - Titre RNCP Niveau Bac+2- alternance)
- Bachelor Chef(fe) de projet digital (1 an et demi- Titre RNCP Niveau Bac+3 - alternance)

BUREAUTIQUE



- Microsoft Word, Excel et/ou Powerpoint
- Outils collaboratifs (Outlook, Drive, Teams)

DÉVELOPPEMENT WEB



- Développeur(se) Web (Bootcamp 3 mois)
- Développeur(se) Web (1 an - Titre RNCP Niveau Bac+2 - alternance)

GRAPHISME



- Adobe Photoshop – Illustrator - InDesign (3 à 10 jours)
- Canva (5 jours)
- Concepteur Designer UI (1 an - Titre RNCP Niveau Bac+2 - alternance)
- Webdesigner (Bootcamp 3 mois)

CYBERSÉCURITÉ



- Technicien(ne) supérieur(e) systèmes et réseaux (TSSR) option cybersécurité (1 an - Titre RNCP Niveau Bac+2 - alternance)

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE



- Les fondamentaux de l'IA (1 mois)
- IA et stratégie d'entreprise (Bootcamp 3 mois)

MONTAGE VIDEO



- Monteur(se) audiovisuel (1 an - Titre RNCP niveau Bac+2 - alternance)
- Bootcamp Monteur audiovisuel (3 mois)



Pour nous contacter

Afin d'obtenir des renseignements complémentaires, vous pouvez joindre :

- par téléphone : 01.73.15.67.85 ou au 01.73.15.67.84
- et/ou par mail : formation@inersite.org

Restons connectés !

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux afin de ne rien manquer de toute l'actualité d'Inersite.

L'occasion également d'être en pleine immersion dans nos différentes formations/dispositifs.



Let's go !

Inersite.org

Accès

Campus : Espace 53

53 avenue Paul Raoult, 78130 Les Mureaux

Circulation et stationnement

Des places de stationnement sont disponibles près de nos locaux.

En voiture : via l'autoroute A13, A14 ou A15

En transport en commun

Ligne J : Mantes-la-Jolie via Poissy - Arrêt Les Mureaux

Depuis la gare des Mureaux : 10 minutes à pied

Bus : Ligne 4, 6 ou 7, arrêt Médiathèque



Version n°1 - Date de diffusion : 01/02/2025

Siret : 53887697000038 - N° de déclaration d'activité : 11788465078
Organisme certifié Qualiopi dans le cadre des actions de formation et des actions de formation par apprentissage au sens de l'article L. 6211-2. Ce numéro d'enregistrement ne vaut pas agrément de l'état.

2025 - Propriété d'Inersite - Crédit photos : Adobe Stock, Freepik, Unsplash, Inersite